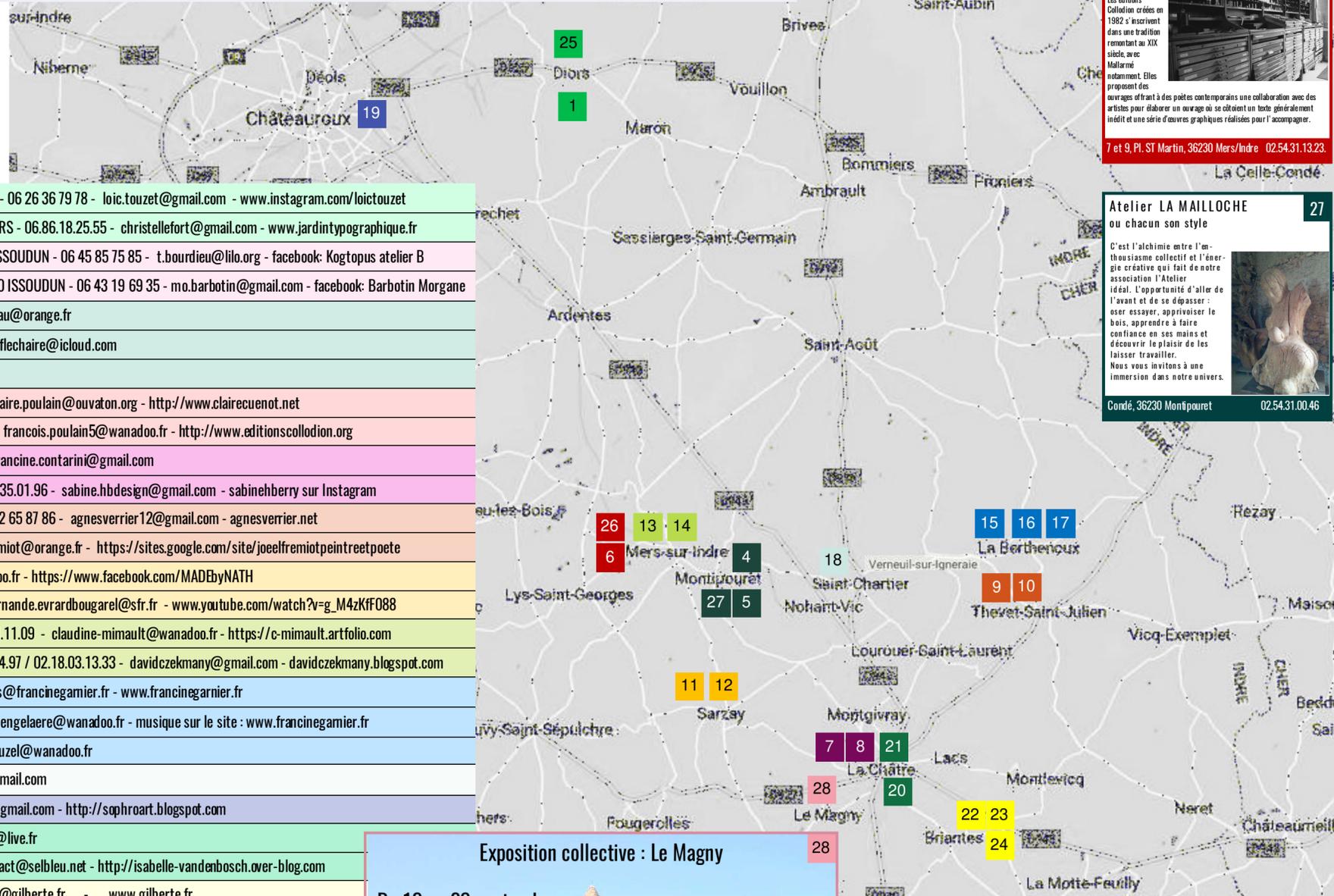


RENCONTRES DES ARTS ATELIERS OUVERTS

L'art en partage

Art et Patrimoine. C'est dans ce rapport de la création contemporaine avec l'histoire qui la précède que s'inscrit ce rapprochement. Le patrimoine d'aujourd'hui est ce qui a été contemporain aux siècles précédents. Les artistes d'aujourd'hui constituent le patrimoine de demain. Dès lors, l'insertion d'œuvres contemporaines dans les lieux patrimoniaux prend sens.

Au Prieuré de Le Magny, l'exposition de vingt-quatre artistes révèle les murs pour nous faire appréhender des architectures aux fonctions délaissées ; le bâtiment demeure, vide. Les Rencontres des Arts, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2018, viennent se confronter à ces lieux pour lier le présent à l'histoire.



Les Jardins Typographiques 25
Christelle Fort

Petit à petit les lettres se positionnent les unes aux côtés des autres pour former un texte, un poème. Il prend sens dans sa page en lien avec une image, un graphisme et le blanc tournant de la feuille. Les uns et les autres se questionnent et se répondent, le dialogue s'engage avec le lecteur: la graphie prend alors tout son sens. Le texte est épuisé, puis s'imprime au rythme des aspirations de la presse typographique.

1, pl. du souvenir Français 36130 DIORS 06.86.18.25.55

Editions COLLODION 26
Claire et François POULAIN

Les éditions Colloidion créées en 1982 s'inscrivent dans une tradition remontant au XIX siècle, avec Mallarmé notamment. Elles proposent des ouvrages d'art à des poètes contemporains une collaboration avec des artistes pour élaborer un ouvrage où se côtoient un texte généralement inédit et une série d'œuvres graphiques réalisées pour l'accompagner.

7 et 9, Pl. St Martin, 36230 Mers/Indre 02.54.31.13.23.

Atelier LA MAILLOCHE 27
ou chacun son style

C'est l'alchimie entre l'enthousiasme collectif et l'énergie créative qui fait de notre association l'Atelier idéal. L'opportunité d'aller de l'avant et de se dépasser : oser essayer, apprivoiser le bois, apprendre à faire confiance en ses mains et découvrir le plaisir de les laisser travailler. Nous vous invitons à une immersion dans notre univers.

Condé, 36230 Montipouret 02.54.31.00.46

- 1 Loïc TOUZET - les jardins typographiques, 1 place du Souvenir Français 36130 DIORS - 06 26 36 79 78 - loic.touzet@gmail.com - www.instagram.com/loictouzet
- 25 Christelle FORT - les jardins typographiques, 1 place du Souvenir Français 36130 DIORS - 06.86.18.25.55 - christellefort@gmail.com - www.jardintypographique.fr
- 2 Théo BOURDIEU - Atelier B, cité des métiers d'Art, Boulevard Pierre Favreau 36100 ISSOUDUN - 06 45 85 75 85 - t.bourdieu@lilo.org - facebook: Kogtopus atelier B
- 3 Morgane BARBOTIN - Atelier B, cité des métiers d'Art, Boulevard Pierre Favreau 36100 ISSOUDUN - 06 43 19 69 35 - mo.barbotin@gmail.com - facebook: Barbotin Morgane
- 4 Patrice CHATEAU - lieu dit Condé, 36230 MONTIPOURET - 02.54.31.00.46 - fpchateau@orange.fr
- 27 LA MAILLOCHE - lieu dit Condé, 36230 MONTIPOURET - 06 73 06 78 32 - jacqueline.flechaire@icloud.com
- 5 Jo QUENSON - lieu dit Condé, 36230 MONTIPOURET
- 6 Claire CUENOT - 7 et 9, Place Saint Martin 36230 MERS/INDRE - 02.54.31.13.23. - claire.poulain@ouvaton.org - http://www.clairecuenot.net
- 26 Editions Colloidion - 7 et 9, Place Saint Martin 36230 MERS/INDRE - 02.54.31.13.23. - francois.poulain5@wanadoo.fr - http://www.editionscolloidion.org
- 7 Francine CONTARIN - 14 rue du 4 septembre 36400 LA CHATRE - 06.72.40.40.82 - francine.contarin@gmail.com
- 8 Sabine HARAMBOURE LEMOIGNE - 14 rue du 4 septembre 36400 LA CHATRE - 06.16.35.01.96 - sabine.hbdesign@gmail.com - sabineberry sur Instagram
- 9 Agnès VERRIER - La Chaume Perret, route des étangs 36400 THEVET ST JULIEN - 06 82 65 87 86 - agnesverrier12@gmail.com - agnesverrier.net
- 10 Joël FREMIOT - La Chaume Perret, route des étangs 36400 THEVET ST JULIEN - joelfremiot@orange.fr - https://sites.google.com/site/joelfremiotpeintreetpoete
- 11 Nathalie BRU - 9, Le Vignonnet 36230 SARZAY - 02.54.31.32.12 - lapointue@wanadoo.fr - https://www.facebook.com/MADByNATH
- 12 Fernande EVRARD-BOUGAREL - 9, Le Vignonnet 36230 SARZAY - 06.66.26.41.22 - fernande.evrardbougarel@sfr.fr - www.youtube.com/watch?v=g_M4zKfO88
- 13 Claudine MIMAUULT - 1, pl. de l'Eglise-derrière l'Eglise 36230 MERS/INDRE - 02.54.31.11.09 - claudine-mimault@wanadoo.fr - https://c-mimault.artfolio.com
- 14 David Czekmany - 1, pl. de l'Eglise-derrière l'Eglise 36230 MERS/INDRE - 06.62.45.54.97 / 02.18.03.13.33 - davidczekmany@gmail.com - davidczekmany.blogspot.com
- 15 Francine GARNIER - 2, Les Guérinets 36400 LA BERTHENOUX - 06.82.17.65.24 - infos@francinegarnier.fr - www.francinegarnier.fr
- 16 Alain ENGELAERE - 2, Les Guérinets 36400 LA BERTHENOUX - 02.54.30.02.88 - alain.engelaere@wanadoo.fr - musique sur le site : www.francinegarnier.fr
- 17 Catherine CLUZEL - 2, Les Guérinets 36400 LA BERTHENOUX - 06 76 44 20 41 - ca.cluzel@wanadoo.fr
- 18 AN DO TISSIER - la Creusette 36400 ST CHARTIER - 06 85 92 30 39 - andotissier@gmail.com
- 19 Brigitte LUCAS - 14, rue de Metz 36000 CHATEAUROUX - 06 89 93 41 75 - lea.luk@gmail.com - http://sophroart.blogspot.com
- 20 Dominique MARTIN - 46, Rue Venose 36400 LA CHATRE - 06.28.33.65.72 - domar36@live.fr
- 21 Isabelle VANDENBOSCH - 46, Rue Venose 36400 LA CHATRE - 06 48 86 18 55 - contact@selbleu.net - http://isabelle-vandenbosch.over-blog.com
- 22 Gilberte GIRARD - 23, Champflorentin 36400 BRIANTES - 06.64.70.41.61 - gilberte@gilberte.fr - www.gilberte.fr
- 23 Patricia NIK DAD - 23, Champflorentin 36400 BRIANTES - 06.14.03.35.92 - patricia.nikdad@laposte.net
- 24 Annie FAVREAU - 23, Champflorentin 36400 BRIANTES - 06.31.99.66.93 - anniefavreau66@gmail.com
- 28 Expo Collective - Le Prieuré 36400 LE MAGNY - 02.54.62.10.00 - www.lemagny36.fr

Exposition collective : Le Magny 28

Du 13 au 23 septembre,
Tous les jours de 14h à 18h Les 15 et 16 septembre de 10h à 18h

24 artistes présentent chacun une œuvre représentative de leur démarche artistique, à retrouver dans les ateliers portes ouvertes pendant le week-end des Journées Européennes du Patrimoine les 15 et 16 septembre 2018.

Le Prieuré - Mairie du Magny - 36400 LE MAGNY - 02.54.62.10.00



RENCONTRES DES ARTS
ATELIERS D'ARTISTES
 INDRE (36)
Ateliers ouverts pendant les Journées Européennes du Patrimoine
15 et 16 Septembre 2018
de 10 à 18 heures

Loïc TOUZET **Plasticien** **1**

J'affabule des images dans des chambres noires ou dans le blanc du papier. Après avoir expérimenté la photographie primitive, retour aux pigments et aux pinceaux avec le livre « Bleu autour » et le projet « Quatre saisons » :

simplement une peinture de paysage, chaque jour, toujours le même, obsession mentale, résumé de tout les paysages déjà vus, déjà dessinés, aquarellés, photographiés.

User l'image, la pensée, la technique pour questionner la pratique et la démarche.

Demain une autre, la même, différente, peinture.



les jardins typographiques, 1 place du Souvenir Français 36130 DIORS - 06 26 36 79 78

Théo BOURDIEU **Sculpteur** **2** **Morgane BARBOTIN** **Plasticienne** **3**

Morgane Barbotin et Théo Bourdieu se sont installés à la cité des métiers d'art en novembre 2016. Dans leur atelier qu'ils ont nommé: l'atelier B, de part leurs initiales, ils disposent chacun d'un espace de travail.

Morgane Barbotin est illustratrice et artiste plasticienne, elle travaille le dessin, la peinture mais aussi le volume, ses techniques et matières sont variées.

Théo Bourdieu alias Kogtopus est sculpteur-soudeur, il dissèque des vélos pour en faire des sculptures et objets. Ce qui lie leur travail, c'est une démarche de récupération d'objets et matériaux pour créer leurs œuvres.

Leurs créations sont exposées directement dans leur atelier.



Atelier B, cité des métiers d'Art - Boulevard Pierre Favreau 36100 ISSOUDUN - 06 43 19 69 35

Patrice CHÂTEAU **Sculpteur bois** **4** **Jo QUENSON** **Sculpteur** **5**

Attitudes et mots de visiteurs à propos de «La porte du paradis»
enfin, c'est ce que elle me raconte :

Sourires coquins, goguenards ou amusés
Regards fuyants, choqués ou intrigués
Rêverie sur l'après
Pensées lointaines, profondes, voire religieuses,
Langage multiple, ambigu,
A qui est cette porte?
Inviter, être invité
Me forcer?
Vous n'y pensez pas!
Aimer




Le Modelage et la sculpture.

J'en ai rêvé dans la vie active.
Je réalise ce bonheur dans ma vie de retraité depuis de nombreuses années

Condé, 36230 MONTIPOURET - 02 54 31 00 46

Claire CUENOT **Peintre, sculpteur** **6**

Sylvie Durbas a écrit :
"Le dispositif choisi par l'artiste s'il renvoie à la tradition picturale de l'art sacré et des retables, autorise à déplier les portes, à les replier pour faire apparaître les images. Et le sacré est là, dans les corps. Non pas celui d'un dieu. Mais dans les affrontements, unions et désunions de corps humains.
Le refus du baroque pour l'ornementation des panneaux, grâce à une apparente simplicité menisière, dirige nos regards vers la danse des corps, dehors et dedans.
Pour ma part, je n'y vois pas une danse de mort mais plutôt l'expression de vies multiples, dans une ronde nerveuse où des corps distendus s'essaient à se rejoindre."



7 et 9, Place Saint Martin, 36230 MERS/INDRE 02.54.31.13.23

Francine CONTARIN **Plasticienne** **7**

Rêveuse, curieuse, un peu collectionneuse, racoleuse, joueuse, je sème des brins d'histoires à tout vent.
Libérée de toutes techniques, contrainte à l'obsession indisciplinée.



14, rue du 4 septembre, 36400 LA CHATRE - 06.72.40.40.82

Sabine HARAMBOURE LEMOIGNE **Peinture, dessin, modelage** **8**

Un atelier dans la campagne près de Ste Sévère, des personnages prennent vie en modelage, ils ont l'attitude contemplative, ils scrutent l'horizon où se perdent en méditation. Puis sur des toiles, certains s'intègrent dans d'étranges paysages où leurs reflets les interrogent.
Je vous invite à découvrir ce petit monde bucolique dans l'atelier de Francine Contarin à la Chatre, en vis à vis avec ses œuvres d'art brut pour que nos poésies se répondent, pour le contraste, pour le partage.



14, rue du 4 septembre, 36400 LA CHATRE - 06.72.40.40.82

Agnès VERRIER **Peintre** **9**

À mon coiffeur
Chaque jour un autoportrait sur même format, même support, même technique, même heure (ou presque).
Tartarane enduite sur médium épaisseur 3 mm.
21 x 29,7 cm, crayon.



La Chaume Perret, route des étangs, 36400 THEVET-SAINT-JULIEN - 06 82 65 87 86

Joël FREMIOT **Peintre** **10**

Presque dépenaillé, à peu près négligé, le croquis jouxte la corolle d'un retranchement, élimine une instance tout en débouclant l'attache d'un commencement ajourné.
Rapt d'aléas avec ajouts d'encarts rançonneurs encaqués dans la corne étriquée d'une feuille volante. Folle envie de se repaître de cette insuffisance, de ce déficit de préméditation.



9, Le Vignonet, 36230 SARZAY - 02.54.31.32.12 & 06.89.30.54.76

Nathalie TAÏANA BRU **Plasticienne** **11**

Nom d'artiste : LA POINTUE

Née au siècle dernier, j'ai précocement embrassé les Beaux-Arts avant de flirter allégrement avec la FAC ; toujours en couchant fébrilement, sur tous papiers, des maux en dessins et mes mots à dessin. Indexée «verbographe» par mes connaissances, avec qui je conjugue, au pluriel, mon irréspressible désir d'intimité, je nourris, de gestes et de verbes, comme une monomaniaque, mon « monde imaginaire ».
Et quand j'ai les pieds sur terre, je me sens comme un funambule... sans parapluie.



9, Le Vignonet, 36230 SARZAY - 02.54.31.32.12 & 06.89.30.54.76

Fernande EVRARD-BOUGAREL **Plasticienne** **12**

Nom d'artiste : Isidore BONAVENTURE

.... j'aime
Capter l'invisible au-delà des apparences,
Explorer le mystère du processus de création,
Entremêler les contrastes dans une magie de couleurs nomades où se joue la lumière.
Faire surgir des mondes insolites dans la nature,
Crocheter au fil des jours les "Dentelles d'Espaces" qui chantent et dansent le murmure silencieux de l'immensité de Temps révolus et à venir.
..... Vivre.



la Creusette, 36400 SAINT-CHARTIER - 06 85 92 30 39

Claudine MIMAU **Peintre** **13**

IMPERMANENCE
Acrylique et collages

Impermanence : éphémère entre le jour et la nuit.
Chimère entre le réel à l'utopie.
Lâcher-prise sur le bouillonnant fleuve de la Vie, entre nous et autour de nous tout change.
Tout apparaît, tout disparaît
Impermanence : éternel présent.



1, pl. de l'Eglise-derrière l'Eglise 36230 MERS / INDRE - 02.54.31.11.09

David CZEKMANY **Peintre, dessinateur** **14**

Mon œuvre semi-figurative parle avant tout de l'homme et des mythes qu'il forge au cours de son existence pour expliquer un monde qu'il ne comprend pas et qui le dépasse. Le mythe, dont souvent la signification se perd dans la mémoire millénaire, se mêle à l'archéologie, l'astronomie ou en core la paléontologie pour former une sorte de syncrétisme entre ce que l'homme pense croire et ce qu'il découvre chaque jour par la recherche.



2, Les Guérimets, 36400 LA BERTHENOIX - 06.82.17.65.24

Francine GARNIER **Plasticienne** **15**

Découvrez deux artistes et leur invitée en la demeure, autour du thème «LUMIÈRE».
Habitues des créations sur nature, en France et ailleurs, Francine & Alain réaliseront deux installations, dans leur atelier et leur jardin.

Dans l'atelier obscurci, nous rendrons hommage à l'infini du ciel de nuit, ses myriades de petits points brillants qui cachent d'insondables brasiers. Au plein soleil, des rayons d'arc en ciel tourneront au gré du vent...



2, Les Guérimets, 36400 LA BERTHENOIX - 06.82.17.65.24

Alain ENGELAERE **Compositeur, musique pour installations** **16**

La musique utilise des sons naturels enregistrés (pierre, feu, vent, branches...) qui sont synchronisés aux changements de lumières.
L'ensemble crée une sensation d'étendue, de variations d'échelles et de multitudes infinies ponctuées d'innombrables points scintillants.



9, Le Vignonet, 36230 SARZAY - 02.54.31.32.12 & 06.89.30.54.76

Catherine CLUZEL **Plasticienne** **17**

Catherine Cluzel, artiste invitée, présentera dessins et peintures inspirés des lumières du paysage.



A moins de m'enfermer dans un terrier sombre, je n'ai de cesse de rechercher la lumière naturelle car je la sais experte pour révéler les couleurs, les formes et le mouvement perpétuel...

9, Le Vignonet, 36230 SARZAY - 02.54.31.32.12 & 06.89.30.54.76

An Do TISSIER **Sculpteur, peintre** **18**

Qu'il s'exprime à travers le dessin, peinture, la tapisserie, la céramique ou l'installation, mon cheminement plastique est et depuis toujours travaillé par la question de la figure et de la présence.
Dans mon travail actuel, pour atteindre une proximité plus attentive à la fragilité de l'être, je reviens à la source, au silencieux gramage du papier, aux infimes variations du trait.
La terre renonce à la pérennité et prête sa plasticité à des moulages. Sculptures légères comme des esquisses.
Dans le blanc et la transparence du papier s'inscrivent, entre intensité et fugacité quelques instants de ceux dont la présence m'a interpellée et dont j'essaie de témoigner.



la Creusette, 36400 SAINT-CHARTIER - 06 85 92 30 39

Brigitte LUCAS - Léa LuKa **Peinture, collage** **19**

« Coller pour Décoller ! »
Les ateliers du grenier et SophrOart vous ouvrent leurs portes !
Les peintres et sculpteurs dans leur grande majorité se sont « collés » aux collages dans leur démarche artistique.
Pour ma part, après avoir fréquenté assidument les expos de collages d'Aube Elouët, la fille d'André Breton, rencontrée en Touraine, je suis tombée à mon tour dans le pot de colle en 1997. Passé le moment où l'on teste les meilleures colles, je me suis passionnée pour les portraits de femmes connues ou inconnues représentées en collages. Rendre à ces femmes de papiers et de cartons le regard, celui de l'âme si possible est devenue essentiel.



14, rue de Metz (Ass. SophrOart) 36000 CHÂTEAURoux - 06 89 93 41 75

Do MARTIN **Peintre** **20**

Un peu obsessionnel de la tache, pourvu qu'elle soit bonne.
Y inscrire l'empreinte, les symboles, les graffitis et aussi les lignes ...
Laisser la rêverie guider ma main, suivre l'instinct, calculer le moins possible.
Et goûter le plaisir d'avoir pu parfois rendre l'imperfection « admirable »
Excusez le !



46, Rue Venose, 36400 LA CHATRE - 06.28.33.65.72

Isabelle Vandebosch **Plasticienne** **21**

Originnaire de Liège en Belgique, Isabelle expose depuis 35 ans, en Belgique et à l'étranger.
Sa grange au SEL, à Vesdun, est son atelier, où elle donne aussi cours et stages. Elle a créé l'atelier croquis Berry Sud depuis 5 ans qui dispense des cours techniques (croquis, gravure, etc...) d'où émergent les Berry cro-cœurs. Elle présente ses nouvelles huiles sur toile avec sa technique de glacis si personnelle.



23, Champflorentin, 36400 BRIANTES - 06.64.70.41.61

Gilberte GIRARD **Plasticienne** **22**

"Je me suis toujours exprimée dans le dessin. Au fil des années, j'ai exploré diverses techniques, à la quête du trait parfait. Celui qui conterait mon univers intérieur.
Je transforme mon potentiel émotionnel en langage visuel, le seul qui me semble capable de rendre compte des strates enfouies sous la réalité du monde"



23, Champflorentin, 36400 BRIANTES - 06.64.70.41.61

Patricia NIK DAD **Peinture, gravure** **23**

Trouvant la vie absurde depuis mon plus jeune âge, je consacre mon temps à faire avec sérieux des choses dites futiles tels que le dessin, la peinture et la gravure.



la Creusette, 36400 SAINT-CHARTIER - 06 85 92 30 39

Annie FAVREAU **Sculpteur sur pierre** **24**

Sans mesure et la fièvre au bout des doigts, je suis passée du grimage à la peinture, de la calligraphie à la sculpture, laissant couler ce fluide en moi à la recherche d'un mouvement continu par la maîtrise d'un geste sûr et bien fait.
A travers cette géométrie de la courbe instinctive, qu'elle soit diffusée par la plume, le pinceau, le stylo ou le burin, j'aime donner au trait la vie d'une dimension de l'infini.



la Creusette, 36400 SAINT-CHARTIER - 06 85 92 30 39